

# 一畦蔬菜

作者：小河弯弯

家住北京回龙观经济适用房一楼，拥有一个用铁栅栏围起来的小院。我把这一小块地开发成一畦菜园，它给生活增添了一道别具一格的景致。

早春，大地刚刚解冻，就把去冬没有用完的大葱埋到土里。葱的生命力顽强，经过一冬的风干，外皮已经变成半透明的层层薄膜，只剩下葱心还没有干透，可一遇到土壤，很快就苏醒过来，新叶尖尖如淑女手指，碧绿如美玉轻敷铅华，它们给小园带来了第一丝春意。这种葱叫羊角葱，味道最辣，能做葱花，拌豆腐也不错。剩下几棵，入夏会开出黄白相间的小花，密匝匝如同小小绣球，随后就结出无数颗乌黑的种子。这种子，秋天种能长成白露葱，明春种能长成小葱。待到清明前后，再选出一块两平米的地面，泛渣、施肥、整平，把生菜籽播撒下去，盖上一层薄土，用喷壶均匀洒上水，然后做一个微型塑料大棚罩上。一周就能破土出芽，一个月长大，随时劈下一些菜叶蘸酱吃，这是没有化肥的绿色食品，脆软爽口，是一筐随吃随长的蔬菜。谷雨前后，该栽的、该种的都该动手了，图省事，可到近郊农贸市场去买现成的菜秧子，一般的品种都能买到。我家地方小，只选种了茄子、尖辣椒、西红柿三个品种，是自己培育的秧苗。育苗可以在家里用花盆操作，使用含沙量大的细土，撒下菜籽，保持适当的温度和湿度，一周左右，就会出现奇迹，最初的萌芽，细弱如游丝，但是它们一齐发力，会把土地拱开裂纹，托举起比自身重几十倍的土块儿，齐刷刷伸出两片小叶，像精灵一样，向这个世界张望。等它长到两寸高，就可以移栽到地里了。

从春到夏，小苗一天天长大，直到有一天开花结果；如同人类，从儿童，长成大小伙子，直到恋爱、结婚、繁育儿女。紫色茄子的花儿也是淡紫色的，像黄蕊的五角星，小巧而精致，整株茄秧都被紫云笼罩着，枝干和叶脉是紫色的，连茄叶也被染得绿中透紫。茄子没有谎花，开花就结果，果实呈倍数增长，农民形象的叫做：门茄子、对着生、四面斗、八面风、满天星。不管形状是圆是长，表皮都柔嫩光滑，如同儿童的细皮嫩肉。闪着紫光的果实，收获一茬，长大一茬，直到老秋霜降，把罢园还没长大的小茄苞摘下来，蒸熟、刨开、添加蒜泥、发酵，制成



蒜茄子，那是东北人餐桌上的一道美食。西红柿的枝蔓近似藤萝，要用竹竿支撑起来才行，锯齿形的叶片发出浓重的青涩柿子味儿。大西红柿开三五层花就要打尖，把营养集中到果实上，控制疯长。入夏成熟，硕大如拳的浆果，红粉相间，让人流口水，来了客人，请到小院，摘两个尝尝，是规格很高的款待。最奇异的是那种叫圣女果的小西红柿，不打尖，能长一人多高，深秋，下过轻霜，大个西红柿秧早已拔掉，只有它还在生长，一层一层的深红色小果果，玲珑剔透，色彩斑斓，如同碧玉和玛瑙雕成的摆设，不由得让我联想起绕口令“玲珑塔”的词儿来：

玲珑塔，  
塔玲珑，  
玲珑宝塔，  
到顶十三层。  
十三张高桌五十二条腿，  
十三个和尚十三本经。

在小院西侧，铁栅栏外，还种了两棵丝瓜，不要多，两棵足够。丝瓜是植物中的强者，只扯几根绳，它就爬满大半个院子，还爬上了三楼，绿叶如盘，连成如盖的绿荫，从夏到秋，每个清晨都会有几十乃至上百朵花儿怒放，黄似新生鸡雏的

绒毛，清纯而恬淡，还会有小蜜蜂飞来绕去，在花和叶之间，一条条硕长的丝瓜垂下来。坐在沙发上举目窗外，一首小诗油然而脱口：

窗

嫣红朝阳抹南窗，  
叶绿花黄丝瓜长。  
陋室仅此一幅画，  
色彩斑斓风送凉。

种菜离不开施肥和浇水，现代农业使用的是大量的化肥和农药。老百姓对市场上出售的这类蔬菜，爱也爱不起来，离又离不开。我种的这一点点玩意儿，当然要使用农家肥。到哪里去弄呢？小区里有养狗的，到处都有狗粪，我准备了长柄塑料簸箕和一根扁平木棒，隔三差五在小区里捡一次，一冬下来捡了不少，发酵后就有了农家肥。为了节约自来水，把平时的洗拖布水、淘米水、洗菜水积攒到一起，用来灌溉。缘于此，小园的菜长得油绿茁壮，欣欣向荣。

在农村生活时会常常看到，一个老农叼一根烟袋，蹲在田间地头出神。如今，我也常常蹲在小院里，望着充满生机的蔬菜遐想。那蔬菜变化真快，如同出



作者简介：小河弯弯，原名谢仲清，在辽宁从事新闻工作多年，作品不少，可惜都已成为明日黄花。近年，不时写些纪实散文、诗歌，为的是不让自己太快忘记，把经历告诉给爱听的人，并使生活距离文学更近一些。现居北京。

生婴儿，一天一个样；一个茄子或一根丝瓜，今天有手指长，明天就会长到一尺，还顶花带着露珠呢，不及时采摘，就会变老，不好吃了。一棵小小的蔬菜，浓缩了一个生物或生命的全过程，从它们身上，你会形象的感知造物对它子民的慷慨、恩惠和时不我待。为此不能不产生一种对生命的珍爱和敬畏。

侍弄一畦蔬菜是一项挺好的户外活动，丰富了生活内容，在劳作和休闲中更加感到生活之美好，写到这忽然想到不久前看到的一幅楹联：知动静道长养闲庭信步，悟世事法自然玉宇遨游。