时室长河里的一叶小舟

作者: 小河弯弯

1946年,我16岁,在吉林市念初中,母亲分出一点点钱给我,让我留下来住校。这是因为,父亲几年前邮局工作中突然去世,母亲没有任何收入,度日艰难,实在熬不下去了,不得不带领弟弟们回到辽西农村老家投亲。

解放战争前夕的吉林,属于国统区,众多学生饥寒交迫。住校期间,记得是联合国善后救济总署给予救济,其中一项是,发放外国民间捐赠的衣物。我分到一件灰色西装上衣,八成新,毛料,质地良好。有意思的是,衣兜里装了一张便笺,内有数行手书英文,我不认识,猜测是捐赠人留言。

对我来说,这件衣服犹如雪里送炭,自习时披身上感到温暖,睡觉时压脚能够阻挡简陋宿舍里的风寒。一个漂泊在外的游子,对于别人给予的帮助总愿铭记在心,很想保存那张便笺,但是,住集体宿舍,没有家,只有小小一卷行李,已经记不得把它放在哪里了。

云山苍苍,水天茫茫,20世纪匆匆过去,生活经历很多变化,既有颠沛流离,也有诗和远方,昔日幼稚少年,如今已是满头霜染,繁华望断,往事如烟。哪还记得少年时候的那些琐事?

庚子疫情之后,辛丑暮春,在家清理小仓库破烂,翻出一个樟木小箱,是母亲去世时的遗物,用一把锈锁锁着。弄开它,里边的东西已经发黄变脆,有刺绣、发簪、识字本、旧照片,意外的是,书本里夹着一张黄黄的纸张,展开来,正是当年获赠西服兜里那张便笺,保存尚好,只是折叠处稍有破损。这才想起是母亲回城一起生活时经她收留起来的。

为了弄清说的什么,就把便笺转给 儿子,请他翻译后发还我。(便笺图片、 原文、译文见右上角。)

便笺没写年份和日期,明显是匆忙所为。衣服是1946年末至1947年初收到的,可以确定书写时间是1945——1946年间,所属国家加拿大,"摇滚坝"估计是个地名,书写者斯坦利·威尔逊夫人。从文字上看,捐赠的东西可能更多,对方只写了一张便笺放在一件衣服里,很幸运,这件衣服和便笺为我所得。

令人感慨的是,少年时收到的衣服,头白时才读到随寄的信件。行文匆匆,话语不多,诚挚地表达了友好、善

意、助人为乐和希望一切向好的祝愿。

一纸便笺,宛如时空长河里一叶小舟,沉浮75年,横跨太平洋,终于捎来一位异国女士的爱心和期盼。事情虽小,温馨而稀有,仿佛奏响一曲如歌的行板,唤醒我心底层层的记忆。

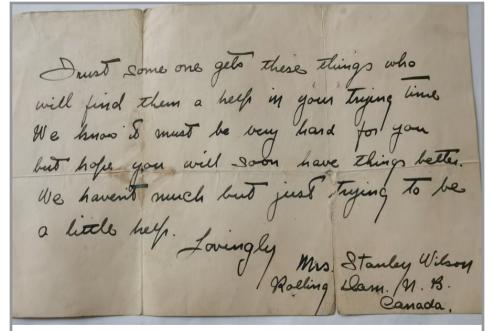
解放战争打响, 吉林是前线, 三中 停课、停伙、停宿, 住校同学各自回家, 我和母亲中断联系,无家可归。学校散伙 时每人分了些高粱米, 我用捡来的旧钢盔 煮粥,一个人在空旷宿舍里犯愁。感谢要 好同学惦记,前来看我,接我搬到他家去 住(事先肯定要取得全家人同意)。那是 缺粮的非常时期,添一张嘴吃饭,是多大 的负担!每逢开饭,心存愧疚,暗中约束 自己: 只能吃一碗, 整日饥肠辘辘……一 直到1948年初,吉林解放,进入吉林联合 高中,源于办墙报、写文章,认识了延安 来的校长魏东明。经他推荐,参加一段建 政工作后,介绍我去吉林东北大学人学。 记得头一顿饭吃的是玉米碴子粥、雪里蕻 炖豆腐, 偌大食堂, 我是最后一个吃完 的。到冬天,每人发一套拆洗过的灰色棉 衣,从此温饱有余。这才拥有了以后。我 有了家庭、妻、儿,成为一个省级传媒机

回望今生今世,不管逆境顺境,各个阶段,都得到过贵人扶助,使我脱离苦难,走上坦途。人间大爱,让我懂得了感恩,明白了做人的责任和价值。

善良、恻隐、良知、诚信、人道……是人类心灵中最美好的东西,当它形成一种力量的时候,弱者被牵手,生命才会重新绽放光芒。无数仁人志士,为了救助素不相识的陌生人,不避艰险,不为名利,追求是对生命的尊重,对自我的完善,对价值观的身体力行,从他们身上我看到了时代的进步和生活的美好!

一张便笺,让我忆起贫穷潦倒的少年时光,想起那件灰色西服,重温75年前披衣自习时的感受……那位生活在加拿大的斯坦利·威尔逊夫人应该近百岁高龄了吧?愿她健在,谨向她致以迟到的感谢和敬意!并向她的后代亲切问候!但愿她们能够看到此文,看到北京,看到那张便笺。

2021.5.7于北京



Just some one gets these things who will find them a help in your trying time.

We know it must be very hard for you but hope you will soon have things better.

We haven't much but just trying to be a little help.

Lovingly

Mrs Stanley Wilson Rolling Dam N.B Canada 译文:

看到这些东西的人,会在艰难时刻得到帮助的。知道您十分窘迫,希望一切会早日变好。我们没有太多,只是想提供一点帮助。

亲切地 斯坦利 · 威尔逊夫人 摇滚坝 新不论瑞克省 加拿大

