

# 2020 我们的故事

本报特约撰稿人：王辉云

2020年是不平凡的一年。这一年，新冠肆虐，岁月不再静好；政治动荡，前景令人迷茫。

疫情像一个幽灵，在全世界游荡。

自武汉爆发新冠疫情以来，病毒迅速传播，目前已造成七千八百多万人感染，一百七十多万人死亡，形成自第二次世界大战以来全球面临的最重大危机。医学发达且医疗条件较好的美国，也未能阻止疫情传播的速度，截至最新的统计数据，在超过一千八百万人被感染，三十三万多人死亡的情况下，新增病例仍在大量增加。当前，疫苗虽已问世，抗疫形势依然严峻。

上帝保佑美国，可病毒对美国并不宽容。

进入2020年，中美贸易战硝烟未散，新冠疫情悄然来袭，使美国经济面临自上世纪三十年代大萧条以来的最大威胁。自三月份疫情在美国爆发以来，政府要求民众保持社交距离，各州普遍颁布“居家令”，多数企业停工停产，非必要营运被迫关停，经济大面积“停摆”。受此影响，股市大幅震荡，消费需求锐减，企业投资萎靡，失业人数猛增。

经济形势的恶化必然加剧社会矛盾。5月下旬，黑人嫌犯佛洛依德因白人警察暴力执法而致死亡事件，引发席卷全美的抗议种族主义示威游行，社会矛盾、种族矛盾及民众与政府之间矛盾找到了突破口集中爆发。疫情让人们看到了美国社会的不平等、低收入人群的脆弱性，以及美国卫生和社保体系存在的严重问题。

今年是美国的大选之年。疫情使党派对立变得更加尖锐，主流媒体也加入党派之争，进而使党派斗争导致严重的社会撕裂。现任总统川普应对疫情的表现，为人诟病。他本人及许多政府官员相继感染病毒并被隔离，不仅加剧了社会的恐慌气氛，也使美国社会的撕裂在总统大选中凸显。

由于疫情，这次美国大选，投票人数和邮寄选票之多都创下空前纪录，以至于大选当天未能分出胜负。大选过后，两党候选人对大选结果产生严重分歧。尽管大选已过一个多月，对选举结果的争议还在持续，这种扑朔迷离的政治局面，不但撕裂了美国社会，也可能造成宪政危机，无疑会在美国选举历史上产生深远影响。

今年发生的这些事件注定走进历史教科书，而我们每个人都成为历史的见证者。

说2020年是第二次世界大战以来最动荡、最混乱、最诡谲的一年，一点儿都不为过。《2020我们的故事》主编李维华教授提议编这本书时，我就觉得是个好主意。我们见证了历史，有责任记录这段历史。

在风雨如磐的2020年，印州华人和美国各族的民众一样，活得都不轻松。年初，面对疫情的突然来袭和经济与社会动荡的挑战，这里的华人先是大量购买口罩等防疫用品，寄往中国，支援武汉人民抗疫。3月份，美国疫情爆发后，他们转而又积极地为当地的医护人员捐赠防护用品，这种护完“娘家”护自己家的行为让人感动。印州的华人社团和慈善团体在抗疫中发挥了极大作用，他们发动群众，募捐筹款，为一线人员提供及时援助，为树立华人群体的正面形象做出了重要贡献。

读了书中的文章，我为生活在我周围的这些华人感到骄傲。

书中记载的何成师医生、孙斌、赵航、李佳女儿和李维华女儿等人抗疫的故事，读来令人动容。郑国和的“武汉封城日记”、何晓华的“医生家人的故事”、胡少敏的“疫情无情人有情”、刘玲的“怀念我的好妈妈”、黄念的“母亲节：她，站在那里遥望”及高永进的“庚子之年的万圣节”等文章，都能让人切身感受到疫情对在美华人生活的重大影响。

尽管“人定胜天”的说法流行了许多年，但人能否胜天实在是值得怀疑的。在天灾降临的时候，既要“听天命”，也要“尽人事”。既然疫情改变了我们的生活，除了自救，做正确的事，那就顺其自然，顺势而为，使自己逐渐适应变化了的环境。无论如何，生活还得继续。

在这本书中，我们能多角度地看到印州华人生活的方方面面，感受到他们生命脉搏的跳动。虽然疫情猖獗，政府发布的“禁足令”也未能封停人们的生活，唱歌的、画画的、跑步的、摄影的，逛公园的，该干啥干啥，华人丰富多彩的生活在疫情中仍在继续。字里行间，我们不难看出印州华人积极向上的生活态度，处变不惊的应变能力和乐于助人、助人的美好品德，给人以无穷的向上力量和巨大鼓舞。

这本书的作者是来自印州各行各业的华人，他们中的不少人都是我的朋友；他们的故事或耳闻，或目睹，今天再读这些故事，依然感到熟悉和亲切。这些用亲身经历写成的故事将成为宝贵的历史记录。更可喜可贺的是，我们的下一代也加入了书写历史的行列。

历史，对旁观者是故事，对亲历者可能就是喜悦和悲伤。最新一期《时代周刊》在封面故事中将2020年描述为“最糟糕的一年”。毋庸讳言，2020年带给我们这些亲历者更多的是苦涩。我们有幸亲自见证历史是一种荣幸；把这段经历写出来，保存历史记录也是我们的责任。

华裔历史学家黄仁宇教授曾提出大历史和小



《亚美导报》和宇童教育基金会汇集整理了一本书，名为《2020 我们的故事》，旨在记录印州华人在2020年经历的故事，为我们自己和下一代留下一份珍贵的回忆。如果您有意购买，请联系：317-213-5825。

历史的概念。大历史侧重治乱兴衰，改朝换代；小历史则把视角放在普通人的喜怒哀乐，日常生活，二者互为补充。有细节的生活纪录，亲历者的独特体验和认知，对诠释宏观历史事件是不可或缺的。

这本书给我的感觉是：出得非常及时，很接地气。一个个有温度的故事，不仅记录了我们经历的2020年，也将为后人研究2020年提供真实的史料。

但愿，风雨过后是彩虹。

（本文为《2020:我们的故事》的序）