

# 闲聊美国抗议浪潮背后的种族原因

本报特约撰稿人：王辉云

自新冠肺炎爆发以来，美国社会经历了前所未有的沉寂，各州相继下达了禁足令，人们被困家中达两个月之久。尽管疫情改变了人们的生活方式，但生活并未停摆，只不过前面的路更加艰难。就在疫情有所缓和、生活尚未恢复正常的情况下，黑人男子乔治·弗洛伊德（George Floyd）遭白人警察压颈致死（下图）的事件掀起了席卷全国的抗议浪潮。



## 事件过程

事情的起因是弗洛伊德涉嫌在明尼阿波利斯一家便利店使用20美元的假币，店员报警，来了两个警察将其逮捕。弗洛伊德称自己有“幽闭恐惧症”，拒绝上警车。这俩警察一看要把人高马大的弗洛伊德弄上车有点儿困难，就叫了另外两个警察赶来支援。后来的白人警察德雷克·肖万（Derek Chauvin）见弗洛伊德死活不上车，



▲本周一（6月1日），示威者与警察握手

恼羞成怒，给已经被戴上手铐的弗洛伊德来了个“跪膝锁喉”。这一狠招把弗洛伊德制服了，他苦苦哀求说“我不能呼吸”了，但这个白人警察就是不松腿，这个过程长达八分多钟。最后才发现弗洛伊德真的没了气已经晚了，送医后也无力回天。

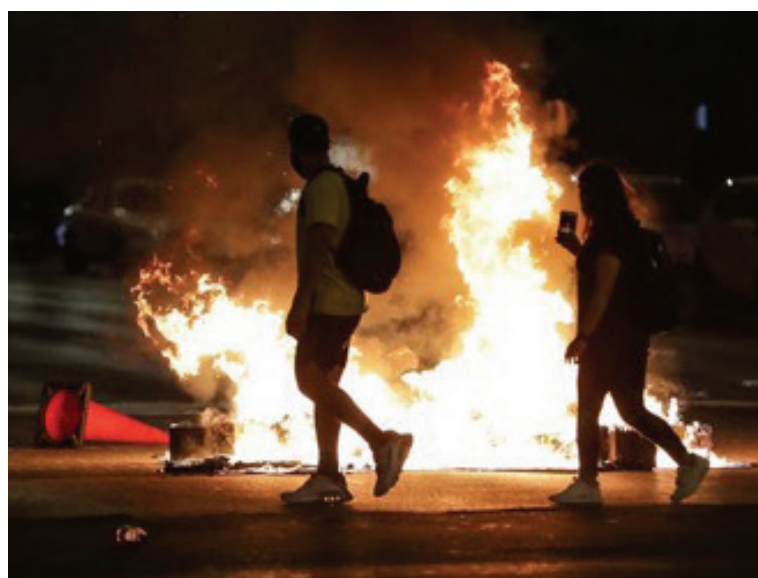
这个暴力执法的全过程被路人拍到，在媒体上一公布，便如星星之火，点燃了抗议警察暴力执法的燎原大火。尽管四名涉案警察均被革职，导致弗洛伊德窒息死亡的白人警察德雷克·肖万也随后被捕，并以三级谋杀罪和二级误杀罪被起诉，但并未能平息人们的愤怒，抗议示威浪潮迅速席卷全美，超过75个城市出现示威，明尼阿波利斯、纽约、洛杉矶、芝加哥、亚特兰大等许多大城市都发生了打砸抢烧为表达方式的社会动乱。华盛顿特区的历史性建筑圣约翰教堂遭到焚烧破坏，就连美国总统川普为了安全，都不得不在示威者围攻白宫时，躲进地堡。这次骚乱范围之广，程度之烈，多年罕见。虽各州政府数十多个城市实行了宵禁，但抗议浪潮依然汹涌澎湃。

## 新冠疫情的发酵作用

为什么抗议警察暴力执法活动会演变成反种族歧视的社会动乱呢？原因是多方面的。

首先应该说这都是疫情闹的。两个多月的禁足，对酷爱自由的美国人来说，无疑是巨大的痛苦。禁足导致人们烦闷、焦虑、浮躁，愤怒，很多人没病也都憋出病来了。好不容易找着发泄的出口了，上街游行，对宅在家中这么长时间的人来说是很有吸引力的。反对种族歧视，谴责警察暴力执法，追求公平正义，口号高大上，号召力也强，一呼百应。

白人警察对黑人嫌犯滥用暴力，在美国社会饱受诟病。这次白人警察暴力执法在少数族裔受新冠病毒伤害更重、失业人数最多等现象的衬托下，更加显得触目惊心，很容易将社会矛盾指向种族



▲上周末，印城的和平示威演变成暴力冲突

不平等。最近一份统计显示，美国黑人的新冠死亡率是白种人的2.6倍。这个比例凸显了美国种族间社会、经济地位严重不平等。

种族问题是长期困扰美国的痼疾，而这次事件的起因恰恰是白人警察暴力执法导致黑人嫌犯死亡。支持抗议游行的一方认为，弗洛伊德之死反映了警察队伍中系统性的种族歧视，而川普的国家安全事务助理罗伯特·奥布莱恩星期天在接受网CNN采访的时候则对此加以否认，他说警察队伍虽有些人是种族主义者，但也仅仅是几个“坏苹果”而已。

其实，引发这次抗议运动的到底是警察暴力执法还是对黑人的种族歧视，已经不是很重要了。参加这次抗议活动，甚至打砸抢烧的人，不仅只是黑人，各个族裔的人都有，所有社会矛盾都可以往种族不平等这个筐里装。

自民权运动以来，美国在政治制度和法律层面已经严厉禁止种族歧视。在美国这样的法制相对健全的民主国家，因种族歧视而产生如此大规模的社会动乱，是值得探讨其深刻的内在原因的。

## 历史原因

了解美国历史的人都知道，美国是一个种族主义根深蒂固的国家。仅仅在几十年前，美国南方还在施行种族隔离。一九五四年美国联邦最高法院将公立学校的种族隔离制度判决为违宪，就曾在南方激起了轩然大波。当时，黑人学生在南方横遭侮辱被打被杀的情况非常普遍。记得当时一个十四岁的白人女学生曾对采访她的记者说，“如果上帝要白人黑人在一个学校上学，他就不会把他们造成黑人，把我们造成白人了”。这就是南方普通民众对种族问题的比较普遍的认识。九十年代我在美国南方教书，在课堂上讨论民权运动时，还有相当数量的学生依然持这种观点。

为什么一些人顽固坚持白人至上的种族主义呢？这还得从根儿上说起。现代化最早是从欧洲兴起的。从十六世纪起，欧洲国家依



▲上周末，在印城市中心和平示威的群众

仗武器先进，携船坚炮利之便，大肆征服掠夺其他民族，满世界攻城略地，强取豪夺，在积累了大量财富的同时，也在各自侵占的地盘上建立起庞大的殖民帝国。为了给自己侵略和殖民扩张正名，欧洲殖民者创造出所谓的殖民主义意识形态，而种族主义理论就是这种意识形态的核心。他们制造出“白人至上”的神话，说他们白种人是最高级的人种，而且肩负着上帝赋予他们的教化夷蛮的使命，他们的侵略和殖民活动是响应上帝的号召，勇于承担起“白人的负担”（The White Man's Burden）的高尚行为。

以白人至上为内涵的种族主义威力极大，它直截了当地将有色人种置于绝望的深渊。根据这一理论，有色人种无论创造出何等辉煌灿烂的文明，那都不值一提，根本没法和白种人的文明相提并论。作为个人，即使你努力接受白种人的“先进文化”，你的教育程度、文化修养和聪明才智甚至高于白人同类，但你没法儿把自己的皮肤变白吧？在种族主义者眼中，你的肤色决定了你永远低人一等。

二次大战前，由于希特勒将种族主义发展到极端，并且由于其种族主义政权在战争中的垮台，种族主义才变得臭名昭著。尽管如此，种族隔离制度在美国南方照样盛行，直到上世纪六十年代民权运动的兴起。

民权运动的一个重要成果就是1964年通过的民权法案（Civil

Rights Act of 1964），这一法案规定了美国境内不得采取种族隔离，也规定对黑人、少数民族与妇女的歧视为非法。它结束了美国自建国以来长期的黑白种族隔离政策，被认为是人权进步的里程碑。

与此同时，美国政府在相关政策、立法、司法和实践中实施“平权法案”（Affirmative Action）。“平权法案”是美国社会在经历了长达数个世纪对少数族裔尤其是非洲裔的压迫、隔离和歧视后，在种族矛盾高度紧张的情况下所采取的一种涉及行政、立法和司法系统的综合“救治”行动。这一行动的突出特点不仅是保护弱者和弱势群体，比如租房、买房和贷款，不能因为种族、宗教信仰、性别、国籍等原因有歧视行为，而且在上学就业等方面还对这些人给予优待。这种政治现象代表的是文明社会的发展方向。一个社会只有进步到一定程度，才会刻意强调保护其中的少数人和弱者。美国社会接受并强调这种做法，在政治上无疑是正确的，表明这个国家比民权运动之前已经进步了一大截儿。

社会变革往往从器物层面到政治和社会制度层面，再到思想文化层面，由表及里地展开。民权运动后，美国种族问题不但在政治制度和法律层面上，而且在思想文化层面也发生了重大变化。而种族问题在思想文化领域产生积极变化的最显著的标志就是“政治正确”的观念被社会普遍接受。

（下接第B1版→）