

丝路之音撼人心 中外名曲献真情

——记印城著名的音乐家Jerry杨先生音乐演出

6月30日下午7时，在印州卡梅尔市WoodlandTerrace老年公寓的餐厅里，印城著名的丝路乐团（Silk Road Orchestra）正在举办一场室内音乐会。近四十位年过古稀的美国老人前来欣赏具有东西方特色的音乐。

演出开始前，乐团召集人许钧钰先生向观众们逐一介绍了乐团的成员。这支当地小有名气的乐团的组成别具一格，既有年过花甲喜爱音乐的退休人士，又有稚嫩可爱的5岁女童Cynthia（学琴仅三个月）和6岁古筝手Emily，还有音乐家Jerry杨以及他16岁女儿的Jessica和11岁的儿子Josen。

音乐会以杨先生创作的中西乐器合奏的《云水吟》为开场。该曲的古筝前奏，宛如高山流水、清澈流畅，二胡和钢琴伴奏加上大小提琴的共鸣，气势宏伟，荡气回肠。杨先生演奏的葫芦丝《小调》和二胡独奏《赛马》向观众展示了中国民族音乐独特的音韵。最后一曲意大利歌剧插曲《今夜无人入睡》将音乐会推向高潮。杨先生高亢雄厚的歌声震惊了全场，也让观众感受到他深厚的音乐功底。1小时里10首中外名曲的音乐会让老人们沉浸和陶醉在奇妙的音乐世界里。

演出结束后，杨先生高兴地接受了我们的采访。杨先生祖籍云南，成长于北京，出生于音乐世家，因此他从小就受到音乐的教育和熏陶，并对音乐产生了强烈的热爱。他很小就开始学习钢琴和小提琴。1989年，他以优异的成绩考入了北京中央戏剧学院导演系，开始了音乐专业的生涯。读书期间，他热心于演艺活动，参与和策划了一些社会演出和文艺活动，并且独立创作和改编了中外乐曲，受到好评和赞誉。参加工作后，他曾执导音乐剧、从事广告和文艺工作，也曾参与和编导1993年央视春晚演出活动。

杨先生来美国20余年，一直参加各种社会演出和公益活动。多年来，每当印城举办大型文艺演出活动，都见得到他的身影。他精心组织丝路乐团，热心指导每位成员，并且购置昂贵的音响设备，为每次演出的成功作出了巨大的努力和贡献。他有较高的音乐天赋，自学和精通多种中西乐器，包括二胡、葫芦丝、钢琴和大提琴等。他的二胡独奏，中国名曲《赛马》堪称印城一绝。同时，他潜心创作了几十首具有中国民族音乐特色的乐曲。本次演



▲ 丝路乐团

奏的《云水吟》、《空谷幽梦》、《小调》和《我安睡在你的怀里》四首乐曲是杨先生近年来的颇为得意的新作。从他身上，我们可以看到一些海外华人音乐家对中国民族文化和艺术的追求和眷恋。

除了各种演出活动外，杨先生致力于音乐教育和普及。他教当地的学生二胡、葫芦丝等民族乐器，也传授钢琴、提琴等西洋乐器的演奏技巧，还指导本地音乐爱好者唱歌和发声。他最为引为自豪的是培养了自己儿女对音乐的爱好和追求。女儿Jessica擅长钢琴和小提琴，儿子Josen

喜爱钢琴和电子琴。他们一家经常同台献艺。他与女儿的大、小提琴合奏，以及儿子钢琴伴奏下的二胡独奏给印城观众留下了深刻的印象。在多次演出中，他们怀着对音乐的热爱和执着，用幽雅流畅的东方旋律拨动了观众们的心弦，用一首首中西名曲献出了他们对社会公益事业的真情。

最后，我们再次感谢杨先生和他一家用音乐给人们带来的欢乐和享受。也祝愿杨先生在今后的演出中再创辉煌，继续培养出更多的音乐人才，并且祝愿他的儿女健康成长，全家快乐幸福。



▲ 小小表演家

ICCCI中文学校急招中文老师

印城华夏文化中心中文学校 (ICCCI Chinese School) 创建于1995年，目前已发展为印州最大的华人中文学校，拥有二十余位教师、三百多名注册学生（含兴趣班）。学校不仅中文主体课程内容全面，教学从学前班直至11年级，并辅以中文SAT和AP班，突出教学重点；同时还设有形式丰富的兴趣班和课外辅导班，已有书法、武术、民族舞、芭蕾舞、美术班、数学、国际象棋、乐器班、电脑编程和传统手工等十多个班，充分满足了不同年龄、性格与爱好的孩子们全面发展的需要。为不断增进师资力量，现诚聘中文老师一位，申请条件如下：

1、有志于投身中文教学工作的有志之士，有良好的综

合素质；

- 2、普通话标准，熟悉中国历史文化；
- 3、师范类大学中文专业、有AP或者SAT教学经验、有在中文学校教学经验者优先；

印城华夏文化中心中文学校有春季和秋季两个学期，学校设于Carmel High School (520 East Main Street, Carmel, IN 46032)，上课时间是周日下午1点至3点。

请愿意献身中文教学的人士发简历至iccci@yahoo.com，并标明主题“教师应聘”。