

### 本报布城发放点

Campus View

Kroger at College Mall Ave.

Marsh at E. Third St. and Kinser Pike

YMCA

奥博超市

榕城超市

B-Town International Market

舌尖上的中国餐馆

百味餐馆

荷院餐馆

美食林餐馆

一品轩餐馆

红餐馆

龙阁餐馆

Chow Bar 餐馆

Mr. Hibachi 餐馆

Young's Hair

布鲁明顿公共图书馆

JCK 亚洲潮流百货商店

### ◆《亚美导报》布鲁明顿版新闻热线及征稿

如果你身边有奇闻轶事或活动公告之类的新闻线索，如果你想用文字记录生活感悟，欢迎联系我们。

本报诚向广大读者征稿，征稿题材不限、体裁不限、字数不限。稿件要求：文字流畅、条理清晰、主题明确、描述客观。

(暂无稿费)

### ◆《亚美导报》布鲁明顿版咨询信箱

如果你遇到法律、健康或其他生活方面的难题，欢迎给我们邮件，我们尽力利用报纸的平台，为您咨询最专业的专业人士。

联系方式如下：

电话：812-558-6129  
812-331-1270

邮箱：  
chinesenewsblomingtonin@gmail.com

### ■ 校园内外

#### 普渡IU相亲会圆满结束

普渡和IU合作在十一月分别在两个校园组织了两场相亲会，过程热烈，结果圆满。本次IU&PU相亲会是印第安纳大学和普渡大学中国学生学者联谊会最具历史性的一次合作。普渡现场有完美的灯箱，加上鲜花簇拥的红毯以及blingbling的拱门，小伙子们简直帅呆了。接下来是IU场。气氛热烈，锣鼓喧天，鞭炮齐鸣……妹子们个个楚楚动人国色天香赛貂蝉胜西施，男嘉宾们也各有特点，有热爱动物的小伙子也有摇滚歌手，幽默搞笑或者文艺青年都让大家印象深刻。开场第三位男嘉宾就牵手成功啦！大概是受到了歌曲和舞蹈的感染，中场之后惊喜连连，又有两位男嘉宾抱得美人归！

更多内容见B3版>>

# 布城的民间人文达人

图文/奔雄

布鲁明顿人文气息非常浓厚，不仅指这里有印第安纳大学所传递辐射出来的音乐、艺术和种种人文气息，而且还指这里的普通老百姓常有不同寻常的人文和艺术特质，常有胸怀全球观照世界的眼光。纳特·鲍威尔(Ned Powell)就是其中一个。

纳特不是大学里的教授，也不是研究单位的研究人员，而只是一个再普通不过的自由职业者。他因为一段爱情从威斯康辛来到布鲁明顿，从此就在这里落下来。平时除了不紧不慢从事些谋生必需的工作，就是在图书馆做义工，每隔一段时日，则远行到墨西哥，还有几次到古巴历险的经历。

纳特留着长长的胡须，颇有古典思想家的风范。其实他不仅看起来才是思想家，而真就是一个思想家。谋生之余，他喜欢读书，还喜欢到YMCA锻炼。锻炼之后，他总要在游泳池旁边的热水池里泡一泡，并跟周遭一起泡的人交流见识，切磋砥砺。他到古巴历险的故事就是在热水池那里流传开来的。

他到过古巴几次，都不是直接过去的，而是借道墨西哥。到了墨西哥，做旅游生意的人只要有利可图，也不管什么规矩方圆，就收了钱，把人送到古巴去。纳特就是这样通过非常渠道到古巴的。他持美国护照入古巴的境，古巴的边防也放他进去，当然也会在护照上戳个大印。在古巴玩得愉快，吹够加勒比的海风，看够海岸边的椰树和美女，尽兴回美的时候，却遇到了本国政府的责难。第一次是警告，并加以处罚，半年内不得再出境。

半年的禁闭过去，纳特又到墨西哥去了，惦念着古巴撩人心怀的一切，他又忍不住踏上了古巴的土地。在古巴的每一天都过得快活，甚至还遇到了古巴的国庆游行，并匪夷所思地跟卡斯特罗握手了。纳特把手从水里抬起来，回顾着那个激动人心的时刻，说：“我好久都舍不得洗我的手，那股雪茄味……啧啧……”他把手放在嘴上嗅着，“在我的手上保留了好久。”

其实，纳特不光是去观光的，他对古巴这个国家的制度和人民的生活还充满了兴趣。古巴在纳特的眼中，是一个了不起的国家，虽然不富足，但资源分配公平，从住房，到医疗，再到教育，都让他赞不绝口。他一五一十数起来：“知道吗？医疗是免费的，教育也是免费



艺术家 Ned Powell

的，住房低廉……”他的眼光里放出欣赏的光彩，他嘴里的古巴不再是一个邪恶的国度，而是一片简约的乐土。

纳特对中国也很感兴趣，不像其它对中国感兴趣的人，只是把兴趣的焦点对准中国古老的文化，比如阴阳八卦、孔夫子、老子、风水等等，纳特感兴趣的是毛时代的中国。借着在图书馆工作的便利，他搜集了英文版的毛主席语录、毛泽东诗词、文革时期的画报以及其它种种关于那个时代的书籍。当然不仅仅是收藏，他显然还研读了这些书籍，所以，百花齐放、大跃进、国共内战、韩战、文革等等历史事件，他居然能如数家珍。逮着一个中国人，就要跟人家探讨有关毛时代的种种现象和特征。

最让人惊奇的是，纳特还是一个艺术家，专攻木刻。他木刻的对象大都是人物，一是政治人物，二是劳动者。他的木刻笔触简洁，只借助一个眼神就把人物特征凸显出来。毛泽东、奥巴马、希拉里等等政治人物在他的作品里如此传神，让人拍案叫奇。那些描绘劳动者的作品则把芸芸众生一瞬间的神态紧紧抓住，让他们从作品中跃然而出。有幅作品是一个戴了防护镜查看锅炉的，专注而认真，主人翁原来是纳特的父亲。父子情深，不言而喻。

布城的人文气息不仅仅由教授们和专业艺术家们渲染，更是由如纳特这样的老百姓渲染的，这些老百姓在艺术和思想上虽然朴拙，却闪耀着穿透力十足的异彩。

### ■ 活动简讯

#### Canopy of Lights 11月27日在布鲁明顿市中心开幕

感恩节来了，圣诞节也要来了，新年也会接踵而至。11月27日晚6点到7点半，布鲁明顿传统的开灯仪式举行，正式揭开节日季节的帷幕。届时，装点在市中心街头树梢上的24,000个彩灯要一起闪亮登场。市郡官员和Polka Dot the Clown要一起欢迎圣诞老人光临，节日的糖果、巧克力等等都会在现场分发。11月27日当天白天还有秀、交响乐和舞蹈会在布城各处上演。详情如下：

- Shows: 1pm and 3pm- LIVE! Sled Dog Adventures at WonderLab,
- 5:30pm- Kid Friendly performance by Bloomington Symphony Orchestra at Buskirk-Chumley Theater
- 6pm- Windfall Dancing Elves on Kirkwood (6pm)
- Bloomington Brass Band on Kirkwood (6-7pm)
- Bloomington Chamber Singers inside Fountain Square (6pm-7pm)

#### 研讨会：“从巴格达到巴黎”

由The Center on American and Global Security (CAGS), the Institute for European Studies (EURO), 和the Center for the Study of the Middle East (CSME) 联合主持的研讨会将就最近的巴黎恐怖袭击事件展开讨论。多位中东问题专家将出席。

时间：11月30日中午12点到下午1点；  
地点：Global and International Studies Building (GISB), SGIS Large Conference Room 3067;  
联系电话：baileybt@indiana.edu

#### 芭蕾舞《胡桃夹子》上演

每年感恩节后圣诞节前，IU音乐学院都要推出芭蕾舞《胡桃夹子》，而每年《胡桃夹子》都是不一样的版本。今年如何，我们拭目以待。

时间：12月3日、4日、5日和6日；  
地点：Musical Arts Center；  
联系电话：812-855-7433；  
联系电话：musicpub@indiana.edu。

#### 爵士音乐会

一场免费的爵士音乐会于12月1日晚上8点到9点在音乐学院Ford-Crawford厅举行。

#### 感恩节后节日市场

11月28日，布鲁明顿农夫市场要魔术般变化为节日市场。在这个市场里，可以买到节日的装饰品、圣诞树等等，还可以欣赏现场音乐演奏。

地点：Showers Plaza, Suite 250

#### 讲座：性贸易的误导

关于性贸易，好莱坞有过好多描述，之中有好多误导。Korytova博士将用事实和数据对此进行说明。

时间：11月30日下午4:30到5:30。  
地点：Woodburn Hall 005。  
联系电话：jbass@indiana.edu

#### 午间免费音乐会

KyuMin Chun, Evan De Long, and Eunjin Bang将用大提琴、小提琴和钢琴合作为你献出一场别开生面的音乐会。

时间：12月4日中午12点到下午1点；  
地点：艺术博物馆。  
联系电话：812-855-5445；  
联系电话：iuam@indiana.edu

OYSTER PERPETUAL  
DATEJUST

ROLEX

GOLD CASTERS  
FINE JEWELRY

430 South Washington Street, Bloomington, IN 47401  
Corner of Second and Washington  
812-332-1071

ROLEX OYSTER PERPETUAL  
AND DATEJUST ARE TRADEMARKS.