

醉梦画室

醉梦画室 学习班招生

开设课程:

1. 国画、书法、书画托裱、野外写生等;
2. 简笔画、素描、色彩、儿童艺术思维培养等;
3. 摄影、摄像、影视剪辑、野外拍摄等;
4. 中文会话、字词句章学习、古体诗词创作等。

其他服务:

1. 老照片翻拍修图, 胶卷数码格式转存;
2. 牌匾书法题字、标志设计等;
3. 产品、菜谱等摄影、广告样本设计;
4. 电视宣传片、MV编导摄制等。

授课地点: 841 Indian Trail Dr, APT- D, Carmel, IN 46032

联系方式: 317-669-2222 317-576-3190; caozuimeng@gmail.com; www.zuimeng-art.com

醉梦画室, 每期一画

· 醉梦



在中国的绘画史上, 冰雪画产生于上个世纪八十年代, 这种绘画形式和传统的绘画样式有所区别, 中国绘画史上对冰、雪、霜的描绘无明细的“质”的造像, 一般都用留白或染四周留中间的反衬法表现, 让观众去“想像”, 大大弱化了画面的可视性和观赏性。

冰雪画派的出现则弥补了这个空白, 对冰雪霜的表现让人们眼前一亮, 特殊的材料, 特殊的技法在继承传统笔墨的基础上, 是对中国表现空间的有力补充, 至今, 其对冰、雪、霜“质”的精确表现仍是其他画种无法企及的。

《唤鹿归》释义: 鹿通禄, “禄”指官职爵位, “唤鹿归”, 亦指经过努力, 换来功名成就。

我所经历的最寒冷的一天

本报特约撰稿人 程怡 (中国 上海)



上海知青在东北

丫头来信说呼玛已经零下26度了。我记得72年的九月中就下了头场雪, 而后就一场接着一场地下。气温经常在零下40度左右。那一年秋天很湿, 所以康拜因下不了地。小麦都是马拉割地机割的, 割下来的麦子就由我们捆起来, 拉到场院上, 堆成高高的麦垛子, 等到了晴冷的日子再脱粒。

有一天我们到新点东北边的一块麦地里去打场, 那天干冷干冷的, 我穿了两件棉袄。里面是一件军人穿的那种紧身的棉袄, 另一件就是发给我们知青的肥大的短棉袄。平时我们一开始干活儿, 就会脱掉外面那件大棉袄。但那天, 就觉得不能脱。即使一刻不停地往脱谷箱子边上挑个子、甩个子, 仍然不觉得暖和。

不知是怎么回事, 那天脱谷箱子老是出故障, 停机的时候, 我们就躲到高高的麦垛子中间, 那儿有一点点太阳, 且麦垛子能挡住北边来的风。一般说来, 我们喜欢机器出故障, 那样我们就可以歇着、闹着玩儿。但那天, 歇下来就让人感到冻得受不了。新发没戴皮帽子, 云梯没穿她的厚棉裤。更是冻得脸上的肌肉都牵强, 一脸的哭笑不得。

机器出故障, 总是宝玉来解决。宝玉比我们大五六岁, 所有的知青都记得他, 因为他尽管没有文化, 却聪明过人; 我们喜欢他是因为他幽默的天性, 反正他到哪里干活, 哪里就是一片笑声, 而他逗笑了别人的时候, 自己却从来不开笑。对于农机, 他似乎有一种与生俱来的理解。机器出了故障, 他的诊断和解决问题的手段, 在我们那儿无人能比。

但那一天, 宝玉也没辙了! 脱谷箱子动不动嘎然而止, 检查马达、检查链轨、检查传动带、检查大大小小的轴承, 似乎都挺正常, 但机器就是说停就停, 怎么回事儿呢! 终于, 宝玉作出判断: “今天没法再干了, 所有的机油都冻上了! 回家!”

从这个场院到新点是一大片开阔的、覆盖着厚厚积雪的草甸子, 直线距离是3里, 也就是1500米, 我和新发、云梯拼命冲在前面。西北面刮过来的风真是像刀子一样, 好几回, 我们不得不背过身来倒着跑。突然我发现新发冻得要哭了, 他光着头, 整个头面部分冻成了一个僵硬的、可怜的表情, 鼻子下面是两溜冰碴子。看到他这副表情, 我的第一个反应是笑, 却突然感到自己笑得很费劲, 似乎脸上的肌肉都不是自己的。再看看背着风挣扎着倒退的云梯, 发现她的两颊都冻白了, 我, 猛地意识到, 在这极度的寒冷之中, 只有我的保暖措施还是完备的。棉袄、棉裤、棉手套、皮帽子, 厚毡袜、

棉胶鞋……, 对了, 我还有脖子上围着的一条厚厚的羊毛围巾。于是我解下了这条可以在脖子上绕两圈儿的围巾, 用它包住了新发的头, “比什么都没有要好一点, 是吧? 快跑!” 很多年以后我还想自己当年怎么没把皮帽子让给新发戴呢! 看来, 我还是缺乏舍己救人的精神的!

好不容易跑到新点, 云梯飞快地窜进了宿舍的门, 拦都拦不住! 新发解下围巾还我, 刚要冲进他们宿舍的时候, 被一把揪住了。我发现他的两只耳朵都冻成了浅浅的灰白色, 上面的毛细血管紫得近乎蓝。我想起69年冬刚到三卡, 二队的刘金梯在夜里去大江上刨地雷坑的时候, 脸和鼻子曾经冻伤过。当时老乡说, 冻成这样的话, 只能用雪搓, 让它慢慢儿缓过来, 如果马上去烤火、用热水泡的话, 就烂了。

我不由分说地抓起地上的雪, 一把握住新发的耳朵揉搓起来, 我还让他自己赶紧搓另外一只耳朵, 但他的手僵硬了, 根本就无法动起来, 我就用两只手同时揉搓他的两只耳朵, 搓着搓着, 有淡淡的血水从我的指缝里滴答下来, 这才发现, 新发耳朵的表皮开始渗血了, 吓得我立马收手, 心里非常害怕。新发这时候已经能感到两只耳朵的刺痛, 我就让他赶紧进屋暖和暖和, 离炉子远一点; 自己忐忑不安地跑回宿舍, 去找消炎药膏和纱布。

我去找药物的时候, 豆包跑到了新发房间, 看了新发的耳朵以后对他说: “程二(老乡说我的名字长辈分, 就这么叫我)把你的耳朵保住了, 要是不用雪搓, 没准儿它就烂了、掉了。”听到豆包这么说, 我也就放心了。新发的耳朵用纱布包了几天, 表面结了痂, 痂退了, 就真的没什么事了。

云梯的脸因为没有及时用雪搓, 当天下午就起疱了, 幸而没有留下疤痕, 但以后特别容易冻伤。我也是从那时候才知道, 冻伤和烫伤一样, 是会起水泡的。

我记得73年夏天路过北京的时候, 舅舅、舅妈带我去林巧稚家作客。老太太是南方人, 问我黑龙江有多冷, 会不会真的冻掉鼻子, 我就把这次经历告诉了她; 她仔细地问我冻伤以后的皮肤是怎样的, 我形容道: “冻伤的部分看上去就像冻猪肉的皮色, 皮肤上的毛孔和毛细血管都显得很粗大, 是蓝色的。”老太太没有笑, 而是下意识地用双手捂住了脸颊, 过了一会她才对我说: “你们这些孩子真是受苦了!”

不记得是谁告诉过我们, 那一天是呼玛县五十年来最冷的一天, 极端最低气温好像是零下52度。

养心斋

“我的学生, 如果身体不好, 有可能出废品; 如果成绩不好, 有可能出次品; 心理不好, 就有可能出危险品。”一位中学老师感言

· 想象力是创作力的源泉, 是人的宝贵财富。只有想不到的东西, 没有做不到的事。世界上最大的遗憾, 莫过于能做到而没有想到。

· “被爱”感觉很好, 能去“爱人”感觉更好。

· 缘分如钓鱼: 有些是鱼和鱼相遇, 有些是鱼和钩相遇, 有些是钩和钩相遇。

· “大风难折梧桐树, 莫对枝叶说短长。”——胡适

· 不要选错对手。对那些不值得付出精力的对手, 你可以一笑而过, 不予理睬。对手选对了, 会促进你不断向上; 选错了对手, 也许就选错了人生方向。

——张泰然《每日一语》



《蘇鴻堂》SUHONG CLINIC
Acupuncture & Chinese Medicine

营业时间: 请预约 Appointment only,

317-426-8862 & 317-340-4049

Email: shclinic@gmail.com

4010 W 86th St, Suite P,

Indianapolis, IN 46268

(Michigan Rd. 往西两个红绿灯, 路北)

本店由执照中医师萧苏红辩证施治。主治: 中医内、妇、儿科及各科杂症。治疗包括: 针刺、温灸、火罐、中药、熏蒸及按摩等。

《iTalkBB电话》《魅力中国电视》印第安纳特约经销商 联系人 Richard Huang 317-457-5068

房產中介
Vital Equity Realty
房屋貸款
Optimum Mortgage
金融理財
Financial Planning

陈潇

Chen, Xiao

317-529-5562

investindy@vitalequity.com

维修服务

Bin's Maintenance Service, LLC

张滨

十余年印第安纳州店铺装修、住宅建造、维修经验。精通水、电、木工、抽气回风, 擅长解决疑难问题, 精装修地下室。

317-987-8758

Asian Snack

天津小吃

3605 Commercial Dr.
Indianapolis, IN 46222-1681
(in Saraga)



317-297-1072

供应您

- 时蔬
- 肉类
- 海鲜
- 常用中药
- 厨具餐具
- 日常用品



Mon - Sat 9 am - 9 pm; Sunday 10 am - 7 pm

(317) 845-8892

6103 East 86th St,
Indianapolis, IN 46250
www.asiamartgrocery.com



新鲜蔬菜



生猛海鲜

